

Ollerup den 2. oktober 2009.

Nyhedsbrev nr. 2.

I dag afslutter vi den 8. uge med årets elevhold – der består af jeres børn. Vi er kommet godt i gang med skoleåret 2009/2010. Der er ved at falde lidt ro over skolen, hverdagen har indfundet sig. Vi kender nu hinanden lidt bedre og er i gang med at opbygge de venskaber, som måske skal vare resten af livet. Der hersker en fin stemning. En stemning af både arbejdsomhed, glæde og musikalitet.

At skulle finde sig til rette blandt så mange mennesker, der alle brænder for at leve sammen og med musik som det bærende element, kan ind imellem være overvældende for nogle. Der stilles krav og det forpligter. Et ophold på en efterskole er i høj grad betinget af, at man lærer noget om sig selv og noget om alle de andre. Det er i denne proces, at erkendelsen af at være et levende menneske i en levende vekselvirkning med en lang række medmennesker for alvor giver mening. Resultatet skulle gerne sætte sig hos eleverne som en god ballast resten af deres liv.

Det er givende og berigende at opholde sig på en efterskole – det være sig som elev eller som ansat. Er fokus først rettet ind – kan der ske små mirakler. Miraklernes tid er bestemt og heldigvis ikke forbi!

Temadage

Siden sidste nyhedsbrev er der sket mange spændende ting her på Ollerup Efterskole. Senest har vi haft temadage, hvor eleverne prøvede kræfter med at arbejde i nye grupperinger, med et bundet tema og hvor der lå en forventning om, at alle skulle udtrykke sig kunstnerisk. Resultatet blev meget fint – og giver de allerbedste forhåbninger om den kommende tid – og ikke mindst den kreative proces omkring musikteateret.



Se flere billeder fra temadagene i galleriet på www.ollemus.dk

Åbent hus

I søndags havde vi den traditionsrige og tilbagevendende åbent hus dag. Det der står tilbage i mindet om denne dag, hvor vi havde rigtig mange gæster, er den glæde og entusiasme, som eleverne deltog med. Det var eleverne, der viste rundt for de mange hundrede af gæster.

I løbet af dagen kom der mange store roser til eleverne – jeres børn - for at præsentere skolen på allerbedste vis. Tænk sig – at man efter kun syv uger som efterskoleelev i Ollerup kan lægge så meget hjerteblood og stolthed i at præsentere deres skole for kommende elever! Her på stedet er vi simpelt hen imponerede over elevernes ildhu. Sådan!



Indtryk fra åbent hus dagen, søndag den 27. september 2009.

Gammel elevweekend

I weekenden, som står for døren, vil meget nok se anderledes ud. Rollerne vil på en måde være ganske anderledes. Sagen er jo den, at vi får besøg af mellem 300 og 400 tidligere elever, der alle føler, at det er *deres* skole. De har alle levet her i et år. Et minderigt år af deres unge liv. I denne sammenhæng bliver de nuværende elever måske lillebror – eller lillesøster. Men går det som det plejer, vil oplevelsen af at være sammen med tidligere elever være meget stor. Når man oplever tidligere elevers kærlighed og stolthed til skolen, kan det næsten ikke undgås, at de nuværende elever, så at sige, bliver revet med og for alvor inviteret indenfor i den store familie.

Musikteater

Den kommende tid vil komme til at stå i musikteaterets tegn. De første uger af november skal alle elever jo medvirke i at skabe årets store forestilling. Alt skal bygges op fra bunden: en historie, musik, sang, dans, koreografi, scenografi, lyd og lys, kostumer og pressemateriale. Efter de velafviklede temadage er vi meget fortrøstningsfulde her på skolen – når snakken går på det kommende musikteater.

Jeg vil gerne benytte dette nyhedsbrev til at informere om, at den kommende musikteaterforestilling, hvis titel og tema stadig er en hemmelighed, vil byde på en række åbne offentlige forestillinger. For familiemedlemmer gælder, at vi helst ser dem til en aftenforestilling onsdag den 11/11, torsdag den 12/11 eller fredag den 13/11 – mens den nærmeste familie (mor og far og søskende) bliver indbudt til forældredagen lørdag den 14/11 mellem kl. 13 og 18. Denne dag vil der være to forestillinger. Vi deler jer i to hold. Mens den ene ser forestillinger er der mad til det andet hold – og omvendt. Glæd jer! Husk at reservere dagen! I vil senere modtage en mere fyldestgørende invitation.

Klimatopmøde – lørdag den 21. november

Når musikteaterforestillingerne er vel gennemførte, skifter vi emne. Så vil dagsordenen være præget af klimaet. Det er ikke kun i København, at der skal debatteres klima og klimaets påvirkning af vort liv. Der er også i Ollerup. Vi inviterer hermed alle forældre til et klimatopmøde lørdag den 21/11 kl. 14-17. Denne dag vil der være diskussion, cafedebatter og optræden. Klimaproblematikken vil blive sat i scene på en lidt anderledes måde, end tilfældet bliver i København. Vi arbejder for tiden ihærdigt på at gøre emnet meget nærværende for os alle. Klimaet er jo noget, der har indflydelse på vort liv – hver dag.

Forud for arrangementet vil eleverne deltage i et nogle debatter med forskellige oplægsholdere og forskellige dagsordener - dagsordener der gerne skulle sætte vores aktuelle liv og vores forhold til klimaet ind i en ny tankegang. I vil senere modtage en invitation til klimatopmødet. Blot håber vi på, at mange af jer læsere af dette nyhedsbrev, vil deltage denne dag!

Festudvalget

På Ollerup Efterskole er det blevet en god tradition, at eleverne benytter vores nyhedsbreve til at fortælle om kommende fester. Således også i dette nyhedsbrev. Elevernes festudvalg har arrangeret en fest – på eget initiativ og på egne vegne. Ollerup Efterskole har således ikke noget med festen at gøre, andet end at vi gerne stiller vort nyhedsbrev til rådighed – så forældre er velinformeret om elevernes forestående fest! Elevernes festudvalg skriver:

Kære forældre til elever på Ollerup efterskole.

Nu har festudvalget arrangeret en elevfest, og vi holder den d. 23. oktober. Festen bliver holdt i Gudbjerg forsamlingshus: Byvej 44, 5892 Gudbjerg.

*Festen begynder kl. 20.00. Da mange kommer langvejsfra, er der mulighed for at sove i forsamlingshuset. Vi skal dog være ude senest kl. 14.00 dagen efter. **Husk selv at medbringe sovegrej.***

For at komme med til festen, skal forældre/værger sende en skriftlig tilladelse til festudvalgets formand, Beate, på: beates_ramshoj@hotmail.com senest d. 9. oktober.



Det koster 50 kr. at deltage, og de penge går til at betale leje af forsamlingshuset, musik, snacks i løbet af aftenen, og velkomstdrinks. Hvis der er penge til overs, bliver de lagt i "festkassen", og bruges til næste elevfest.

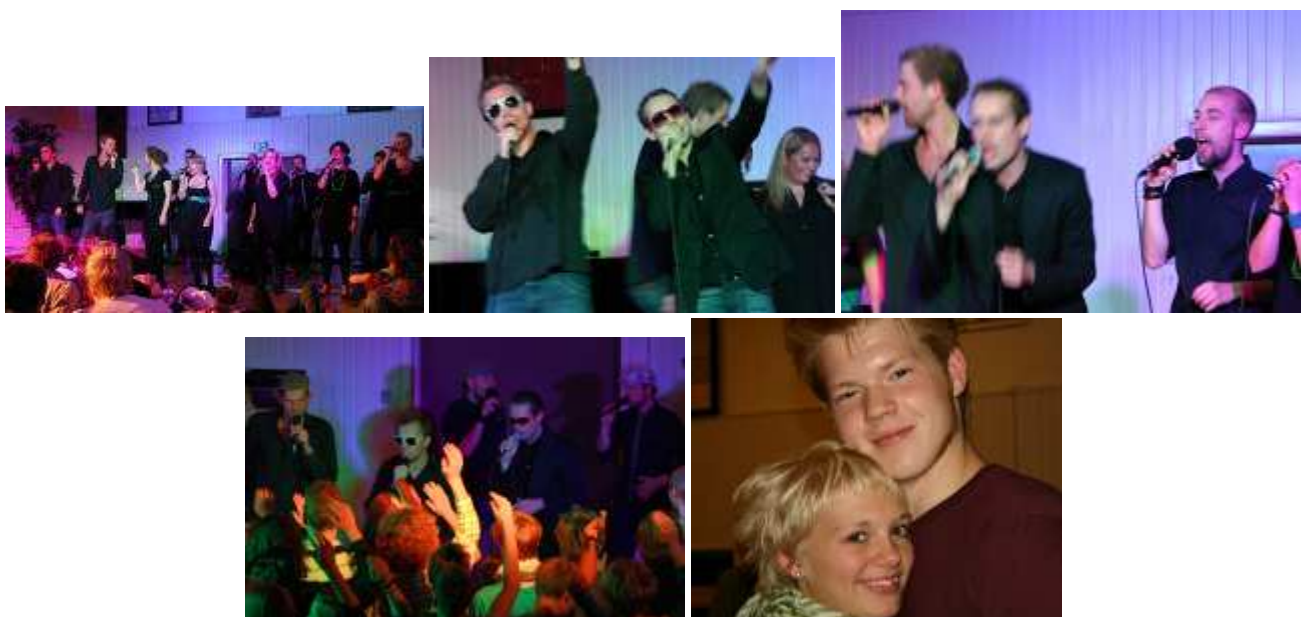
Der skal være nogle voksne tilstede i løbet af aftenen, så hvis I har mulighed for at være til stede, så skriv det gerne i mailen. Ligeledes kunne vi tænke os, der var nogle som gad bage en ordentlig bunke boller, pizzasnegle el.lign., så vi har en lille forfriskning i løbet af aftenen.

Vi glæder os meget, og håber at se alle.

Mange hilsner fra Festudvalget!

Koncerter på Ollerup Efterskole

Den første koncert i dette skoleår fandt sted i onsdags – den 30. september. Det blev en meget fin koncert med vokalensemblet VOX 11. En koncert som mange stadig taler om.



Indtryk fra koncerten med VOX 11

Blot en uge efter den første åbne koncert, der både var vellykket og velbesøgt, er det tid til flere store koncertoplevelser.

Onsdag den 7. oktober får eleverne et spændende møde med stor musik. Denne dag gæster det fynske basisensemble, big bandet Tip Toe skolen med en pædagogisk koncert. Herefter vil alle vide alt om big band!

Torsdag den 8. oktober kl. 19.30 spiller jazzguitaristen Uffe Steen med sin trio. Der er tale om kammerjazz i topklasse. Trioen består ud over kapelmesteren, Uffe Steen på guitar af Thomas Seithen på bas og Jesper Bo Knudsen på trommer.

Ved koncerten vil der være god mulighed for at komme helt tæt på de optrædende. På denne måde kan man ved selvsyn opleve Uffe Steens medrivende, opfindsomme guitarstil, der aldrig bliver forudsigteligt. Man kan reservere billetter på skolens kontor (6224 2419). Billetter koster 75 kr. Læs mere om koncerten på vores hjemmeside.

Om eftermiddagen - selv samme onsdag, vil Uffe Steen give Ollerup Efterskoles guitarelever en forhåbentlig stor oplevelse, da han møder op til en guitarworkshop.

Efterårets øvrige koncerter, hvortil der er offentlig adgang bliver:

- Jakadaba – musik fra de varme lande: 28. oktober kl. 19.30. Entre: 50 kr.
- Spil Dansk med Jan Schønemann og Christian Søgaard duo: 29. oktober (koncerten foregår på højskolen)
- Palle Mikkelsen i en hyldes til Miles Davis (med Blood Sweat Drum'n Bass Big Band og Helen Davis): 18. november kl. 19.30. Entre 100 kr.
- Valravn – et moderne folkemusikorkester: 20. november kl. 19.30. Entre 75 kr.

Turne

På Ollerup Efterskole er det en tradition, at vi hvert år drager på en turne med alle elever og alle ansatte. Det er vores måde at tage på studietur. Vi skal optræde ved en række koncerter. Det er det store fælleskor, som er krumtappen og det gennemgående indslag ved koncerterne.

Imidlertid er der sket en ændring i planerne for årets tur. Da vores nye turnedestination i Norge simpelt hen ikke er bygget færdig og næppe vil være det til den berammede uge i marts 2010, har vi ændret planer og tager i stedet for til Tyskland - til Duderstadt på grænsen mellem det hedengangne Øst- og Vesttyskland. Det er et dejligt sted, som vi har besøgt flere gange. I denne del af Tyskland har vi gode kontakter og er sikker på at få et stort og meget interesseret publikum. Nu er alle aftaler til årets turne, som altså går til Tyskland, faldet på plads. Men af hensyn til den tyske påskeferie er vores turne flyttet lidt. Denne afvikles nu fra tirsdag den 16. marts til søndag den 21. marts 2010 – og ikke som tidligere berammet fra den 20. til 25. marts.

Cykler

Til slut skal det handle lidt om cykler. Da vi ofte cykler en tur i det smukke sydfynske landskab, er det af stor værdi om elevernes cykler er i en brugbar stand. Dette er desværre ikke altid tilfældet. Derfor skal der lyde en opfordring til at hjælpe med at bringe jeres barns cykle i køreklar stand!



Som det forhåbentligt skinner igennem dette nyhedsbrev – så trives vi stadig her på Ollerup Efterskole.

Mange gode hilsner

A handwritten signature in blue ink that reads "Jesper Vognsgaard". The signature is fluid and cursive, with the first letter 'J' being particularly large and stylized.

Jesper Vognsgaard, forstander