



## Tech specs

Nedenstående er Tech specs på koncertsalen. Vi vil sætte pris på at have en opdateret tech rider fra jer, så vi kan forberede scenen så godt som muligt.

## Lyd

Lydanlæg består af 6 topkasser der vil give en superjævn lydfordeling i salen.

Et velproportioneret subsystem med 2 stk. 18" sub i hver side, samt 8 monitor højttalere:

4 stk. L-acoustics ARCS FOCUS 15 x 90 symmetric 2 way passive 12"/3"

2 stk. L-acoustics ARCS Wide 30 x 90 symmetric 2-way passive 12"/3"

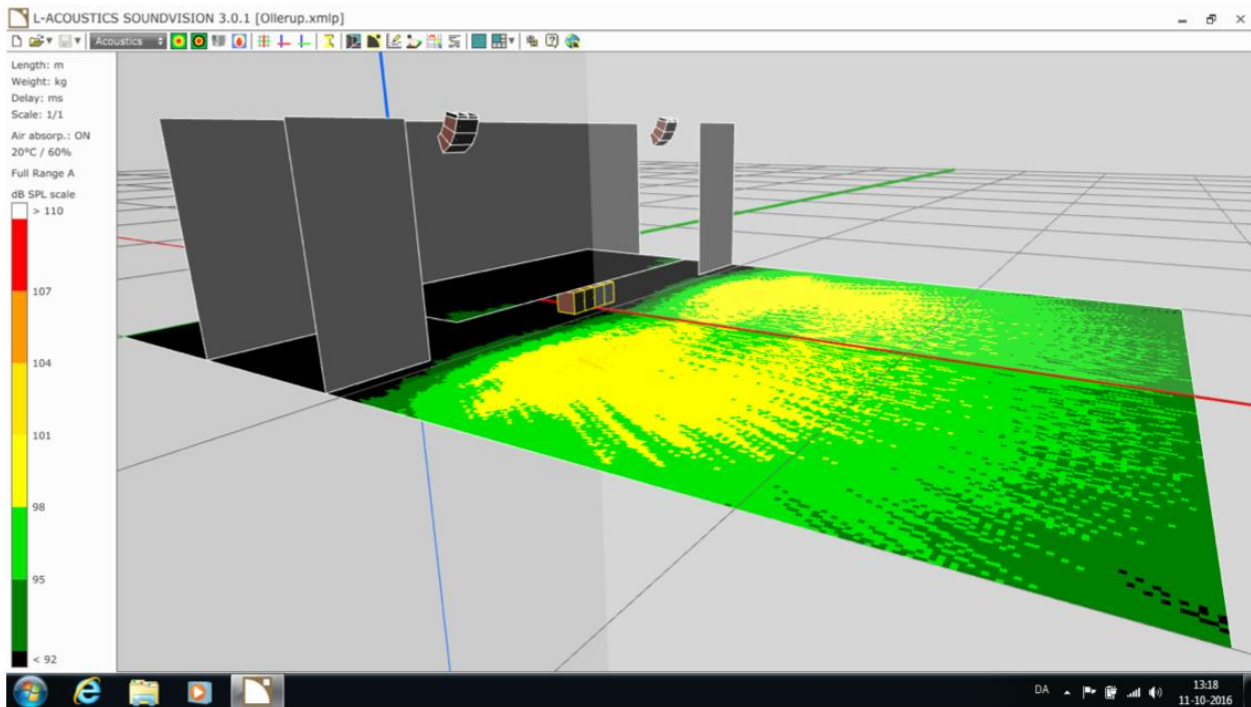
4 stk. L-acoustics SB18i – fixed installation 1 x 18 highpower sub

2 stk. L-acoustics WIFOBUMP – Rigging

8 stk. L-acoustics X12 Coaxial passive – Brown 12"/3" Asymmetric 90/60

4 stk. L-acoustics LA4X4 x 1000W 8 og 4 ohm 4in/4out amp/control





- **Mixer**

ALLAN & HEATH GLD-80

48 input processing channels

8 stereo FX returns

30 configurable

buses

20 mix processing

channels





- **Lys**

Pult: LSC Mantra Lite Lysmixer. Mantra lite kan styre op til 24 lamper på de 24 fadere dedikeret til fixtures. Derudover har den 10 fadere med dedikerede flash knapper og op til 250 cues pr. cuelist og 10 sider.



**Lamper:**



10 stk. robe ROBIN perfect S1 Varm Hvid LED spot. RA værdi på over 92 og en farvetemperatur på 2.700 K.

12 stk. Robe ROBIN ParFect 100 RGBW. 200W LED lampe med 12 kraftige RGBW dioder og en spredning på kun 7 grader. Spredningen kan let ændres via diffusion filtre i 10, 20 eller 40 grader. Perfekt farvekorrektion samt halogenemulering.



Lamper er ophængt i rig der består af i alt 75 m. truss med 14 stk. kraner for 310 kg. pr. stk. og styring herfor.

### **Røgmaskine**

Antari Z-350

### **Projektor**

I koncertsalen er monteret en lystærk laser projektor. (Panasonic PT RZ-970, Laser, 9600 AL, WUXGA

Over scenen et motorlærred på 600 x 400 cm. som ruller ned automatisk når projektoren tændes.